

## Penguatan Keterampilan Kelompok Batik Sumberwangi Dengan Introduksi Teknologi Konveksi Sumberwangi Sebagai Kawasan Penyangga UB Forrest



### Profil

**Sri Palupi Prabandari, SE, MM., Ph.D**  
Kewirausahaan  
Universitas Brawijaya  
palupi@ub.ac.id

**Sri Suhartini, STP., M.env.Mgt.**  
Teknologi Pertanian  
Universitas Brawijaya  
ssuhartini@ub.ac.id

**Prof. Dr. Khusnul Ashar , SE., M.A.**  
Ekonomi dan Bisnis  
Universitas Brawijaya  
khusnalashar@ub.ac.id

**Claudia Gadizza Perdani, S.T.P, M.Si**  
Teknologi Pertanian  
Universitas Brawijaya  
cgadizza@ub.ac.id

**PRODUK LUARAN TTG**  
Teknologi konveksi dalam menjahit batik

**NAMA MITRA**  
Griya Batik Sumberwangi, Karang  
Taruna Sumberwangi



### Diskripsi Produk

Konveksi adalah sebuah jenis usaha yang memproduksi berbagai macam pakaian yang pembuatannya dilakukan secara massal. Pelatihan batik menggunakan teknologi konveksi ini dilakukan sebanyak dua tahap, yakni proses pembuatan desain batik sertaproses pewarnaan kain batik. Peserta dalam kegiatan ini adalah penduduk Kampung Sumberwangiyang tergabung dalam Karang Taruna, Desa Donowarih. Pembuatan Pelatihan batik diikuti oleh 12 warga dan 7 diantaranya menjadi pengrajin batik setelah adanya kegiatan pelatihan ini.



### Latar Belakang

Dusun Sumberwangi merupakan salah satu Dusun yang ada di Desa Donowarih. Desa Donowarih adalah salah satu Desa yang berada di Kecamatan Karangploso Kabupaten Malang Propinsi Jawa Timur terletak sebelah selatan kaki Gunung Arjuna. Perkampungan ini masuk kedalam wilayah hutan Pendidikan Universitas Brawijaya (UB) atau disebut dengan UB Forest. Kawasan UB Forest merupakan kawasan hutan yang berlokasi dekat dengan rumah penduduk, sehingga penduduk sekitar yang dominan sebagai seorang petani menggunakan lahan hutan tersebut sebagai sumber perekonomian dalam mencukupi kebutuhan hidup. Kondisi perekonomian masyarakat

disana masih dalam status berkembang yang mana terdapat potensi sumber daya tetapi belum bisa diolah secara optimal untuk peningkatan kesejahteraan.



### Metode

1. Identifikasi permasalahan pembuatan desain batik
2. Pelatihan dan pembuatan motif Sumberwangi
3. Pelatihan Keterampilan Menjahit
4. Pendampingan Produksi barang terapan dengan Kain Batik
5. Pendampingan pendaftaran HaKI
6. Kemitraan pemasaran batik dengan asosiasi batik Malang Raya



### Hasil dan Manfaat

1. Renovasi Griya Batik  
Kegiatan Renovasi ini dilakukan dengan melakukan memplester lantai di griya batik yang sudah rusak.
2. Kegiatan Pelatihan  
Dalam kegiatan ini banyak menghasilkan kerajinan konveksi yang bisa dijadikan sebagai produk yang bisa di pasarkan



### TTG dan Spesifikasi Produk



Pemberian alat teknologi konveksi sebelum pelatihan





Salah satu produk yang berhasil di produksi



Masker yang berhasil di produksi